

ANMELDEFORMULAR EDIMOTION AKADEMIE

INTERNATIONAL MASTERCLASS: THE PLEASURE IN FEAR - EDITING THRILLERS//
11.10.2024, 10:00-18:00 UHR

EDITING THE EDGE – ÜBERHÖHTES ERZÄHLEN IM GENREKINO// 11.10.2024,
10:00-13:30 UHR

HERAUSFORDERUNG PICTURELOCK - IN SOUND UND SCHNITT POTENZIALE GEMEINSAM
NUTZEN //11.10.2024, 10:00-13:30 UHR

VIelfalt GESTALTEN - UNBEWUSSTE VORANNAHMEN WAHRNEHMEN//
11.10.2024, 10:00-13:30 UHR

GRÖßER, SCHNELLER, LAUTER? - ACTIONSCHNITT IM WANDEL DER ZEIT//
11.10.2024, 14:30-18:00 UHR

KI UND MONTAGE: STATE OF THE ART //11.10.2024, 14:30-18:00 UHR

FUSS IN DIE TÜR – WIE ERROBERT MAN ALS EDITOR*IN DEN INTERNATIONALEN
MARKT?//11.10.2024, 14:30-18:00 UHR

NAME

RECHNUNGSADRESSE

E-MAIL

TELEFON

MITGLIEDSCHAFT IN (ERMÄSSIGTER TARIF FÜR MITGLIEDER VON BFS, AEA, SSFV, AG DOK, FILMBÜRO NW, WIFT, LADOC, VEDRA, BVFT)

PREISE

WORKSHOPS

1 WORKSHOP / HALBER TAG
110,00 EURO / ERMÄSSIGT 90,00
EURO
2 WORKSHOPS /GANZER TAG
200,00 EURO / ERMÄSSIGT 160,00

INTERNATIONAL MASTERCLASS

GANZTÄGIG, IN ENGLISCHER SPRACHE
270,00 EURO / ERMÄSSIGT 230,00
EURO

NACH IHRER ANMELDUNG ERHALTEN SIE EINE BESTÄTIGUNGSEMAIL MIT ALLEN ZAHLUNGSDE-
TAILS.

EARLY-BIRD-TARIF: BEI EINER ÜBERWEISUNG BIS ZUM 15.09. REDUZIERT SICH DER PREIS FÜR JEDE
VERANSTALTUNG UM 10,00 EURO.

ANMELDUNGEN BITTE PER EMAIL AN: AKADEMIE@EDIMOTION.DE