



Edimotion – Call for Entries 2026 gestartet

Einreichungen für die Schnitt Preise in Spiel-, Dokumentar- und Kurzfilm ab sofort möglich

Köln, 15. April 2026

Das Kölner Festival für Filmschnitt und Montagekunst startet in sein 26. Jahr: **Edimotion** ruft ab sofort zu seinem Call for Entries für die diesjährige Ausgabe vom 16. bis 19. Oktober 2026.

Im Zentrum des Festivals stehen auch in diesem Jahr der **Schnitt Preis Spielfilm**, der **Schnitt Preis Dokumentarfilm** und der **Förderpreis Schnitt** (Kurzfilm). Sie würdigen herausragende Montageleistungen aus dem deutschsprachigen Raum und gelten als einzigartig in der deutschen Filmlandschaft. Die Auszeichnungen rücken die kreative Arbeit von Editor*innen ins Rampenlicht. Die Auswahl der Preisträger*innen erfolgt durch unabhängige Fachjurs.

Zur Teilnahme berechtigt sind ausschließlich Filme mit Produktionsmajorität aus dem D-A-CH-Raum (Deutschland, Österreich, Schweiz).

Schnitt Preis Spielfilm und Schnitt Preis Dokumentarfilm:

Zugelassen sind Langfilme mit offiziellem Kinostart im Zeitraum vom 1. Juni 2025 bis 31. Mai 2026.

Förderpreis Schnitt (Kurzfilm):

Eingereicht werden können Kurzfilme mit einer Maximallänge von 20 Minuten, sofern die Editor*innen bislang nicht mehr als eine abendfüllende Arbeit geschnitten haben und jünger als 35 Jahre sind.

Alle Informationen zu den Teilnahmebedingungen und das Einreichformular finden sich unter:

<https://edimotion.de/service/filmeinreichungen>

Einsendeschluss für alle Kategorien ist der 31. Mai 2026.

Neben dem Wettbewerb bietet **Edimotion** ein vielschichtiges Rahmenprogramm mit etablierten Sektionen wie der Hommage, einem inhaltlichen Themenschwerpunkt, dem International Day sowie der **Edimotion** Akademie. Besonders bemerkenswert: Auch 2026 soll das Festival wieder klimaneutral veranstaltet werden – und bleibt damit das bisher einzige Filmfestival in NRW mit diesem Anspruch.

Das detaillierte Programm wird ab August 2026 bekannt gegeben.

Pressekontakt:

Martin Singer & Susanne Heithecker

Tel: +49 157 313 48 959

E-Mail: team@cinexix.de

Presse- und Bildmaterial: <https://edimotion.de/presse>
Edimotion

Festivalleitung

Geschäftsführung: Jenny Krüger

Organisatorische Leitung: Tama Tobias-Macht

Künstlerische Leitung: Kyra Scheurer

Kuratierung: Kyra Scheurer, Dietmar Kraus, Werner Busch, Sven Ilgner

Veranstalter & Förderer

Edimotion wird veranstaltet in Zusammenarbeit mit der Film- und Medienstiftung NRW mit Unterstützung der Stiftung Kulturwerk der VG Bild-Kunst sowie mit Förderung des Kulturstadts der Stadt Köln und des Ministeriums für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen.

In Kooperation mit dem Bundesverband Filmschnitt e.V., der Austrian Editors Association, dem Schweizer Syndikat Film und Video und der Berufsvereinigung Filmtone e.V.

Supported by The Edit Space, Imhoff Stiftung, KölnBusiness, ifs Internationale Filmschule Köln, Fachverband Film- und Musikwirtschaft Wirtschaftskammer Österreich, Verwertungsgesellschaft der Filmschaffenden Österreich, Österreichisches Filminstitut, Swiss Films, Suissimage, Zürcher Filmstiftung, Tempo.

Medienpartner: Film + TV Kamera, choices

Goes Green-Partner: Planted, Lokay