

**EDI** 24. Festival für  
Filmschnitt und  
Montagekunst  
**MOTION**  
11. – 14.10.2024

## Pressemitteilung

### EDIMOTION: Preisträger\*innen der Schnitt Preise 2024

Köln, den 15. Oktober 2024. Nach vier intensiven Festivaltagen endete gestern Abend am Montag, den 14. Oktober 2024, die 24. Ausgabe von EDIMOTION. Im Kölner Filmforum NRW im Museum Ludwig wurden feierlich die Schnitt Preise 2024 für Spiel-, Dokumentar- und Kurzfilm vergeben. Die Laudatio für die **Ehrenpreisträgerin Gabriele Voss** hielt Anne Fabini.

“(Platzhalter Zitat Kyra Schurer) freute sich Kyra Scheurer, künstlerische Leiterin von Edimotion. Auch die Organisatorische Leiterin Tama Tobias-Macht zieht ein positives Fazit nach ihrem ersten Jahr im Festivalteam: “[Platzhalter für Statement der Organisatorischen Leitung, Bezugnahme auf ]”

In diesem Jahr erhielt **[Platzhalter für Gewinner\*in Spielfilm]** den **Filmstiftung NRW Schnitt Preis Spielfilm**, dotiert mit 7.500 Euro für die Montage des Spielfilms **(Name)**. Die Jury – bestehend aus Sabine Gruber, Alex Hasskerl, Stefan Kälin, Julia Keller und Sabrina Schneider – begründete ihre Entscheidung wie folgt:

„[Platzhalter für Jurybegründung]“

Der **Bild-Kunst Schnitt Preis Dokumentarfilm**, ebenfalls mit 7.500 Euro dotiert, wurde an **[Platzhalter für Gewinner\*in Dokumentarfilm]** für die Montage des Dokumentarfilms **[Titel des Dokumentarfilms]** vergeben. Die Jury – bestehend aus Carina Mergens, Marcel Odenbach, Flora Pop, Markus Schott und Dominic Spitaler – kommentierte:

„[Platzhalter für Jurybegründung]“

Der **The Edit Space Förderpreis Schnitt**, dotiert mit 2.500 Euro, ging an **[Platzhalter für Gewinner\*in Kurzfilm]** für die Montage des Kurzfilms **[Titel des Kurzfilms]**. Die Preisvergabe erfolgte gemeinsam durch die Spielfilm- und Dokumentarfilmjury mit folgender Begründung:

„[Platzhalter für Jurybegründung]“

Dank der **Unterstützung der Imhoff Stiftung** gab es erstmals **eine Junge Festivaljury** bei Edimotion. Die je fünf Mitglieder zwischen 15 und 19 Jahren schauten alle Wettbewerbsfilme im Bereich Spiel- und Dokumentarfilm an und entscheiden sich für folgende Preisträger: (**Platzhalter Ergebnisse**)

Vier Tage lang, vom Freitag, den 11. Oktober bis Montag, den 14. Oktober 2024, präsentierte EDIMOTION insgesamt 15 nominierte Filme in den Kategorien Spiel-, Dokumentar- und Kurzfilm. Diese wurden von intensiven Gesprächen mit den anwesenden nominierten Editor\*innen begleitet. Ein umfangreiches Rahmenprogramm ergänzte das Programm, in dem dieses Jahr der Schwerpunkt auf dem Thema „Der historische Schnitt“ lag. Das Gastland des Jahres 2024 war Australien.

Im nächsten Jahr feiert EDIMOTION ein besonderes Jubiläum: Die **25. Ausgabe** des Festivals wird im Oktober 2025 stattfinden.

Für Interviewwünsche mit den Preisträger\*innen, den Jury-Mitgliedern oder der Festivalleitung wenden Sie sich bitte an:

Pressekontakt  
Martin Singer  
Mobil: 0176 82109251  
E-Mail: [presse@edimotion.de](mailto:presse@edimotion.de)

Presse- und Bildmaterial unter: <https://edimotion.de/presse>

EDIMOTION - Festival für Filmschnitt und Montagekunst (11.-14.10.2024)

Geschäftsführung: Jenny Krüger

Künstlerische Leitung: Kyra Scheurer

Organisatorische Leitung: Tama Tobias-Macht

Kuratierung: Kyra Scheurer, Dietmar Kraus, Werner Busch, Sven Ilgner

EDIMOTION wird veranstaltet in Zusammenarbeit mit der Film- und Medienstiftung NRW mit Unterstützung der Stiftung Kulturwerk der VG Bild-Kunst sowie mit Förderung des Kulturrats der Stadt Köln und des Ministeriums für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen, in Kooperation mit dem Bundesverband Filmschnitt e.V., der Austrian Editors Association, dem Schweizer Syndikat Film und Video und der Berufsvereinigung Filmtone e.V.

Supported by The Edit Space, Adobe, Imhoff Stiftung, KölnBusiness, ifs Internationale Filmschule Köln, Fachverband Film- und Musikwirtschaft Wirtschaftskammer Österreich, Verwertungsgesellschaft der Filmschaffenden Österreich, Österreichisches Filminstitut, Swiss Films, Europäischen Filmpreis Luzern, Suissimage, Zürcher Filmstiftung, Tempo, ASE, Spectrum und Screen Australia.

Medienpartner: Film + TV Kamera, Choices, Cinearte und Ray.

Partner Edimotion Goes Green Lokay, Planted, Nextbike, Tony's,

EDIMOTION - Festival für Filmschnitt und Montagekunst (11.-14.10.2024)

tricollage gemeinnützige UG (haftungsbeschränkt)

Maybachstraße 111, 50670 Köln

Handelsregister B des Amtsgerichts Köln HRB 89492

Geschäftsführung: Jenny Krüger